

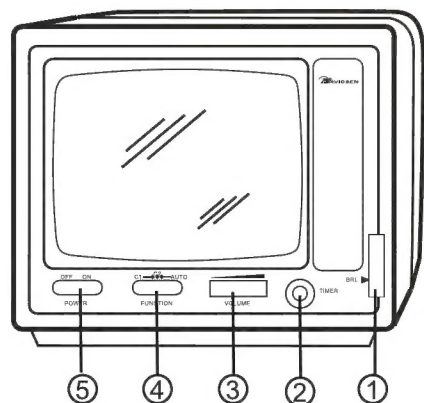


Belgique

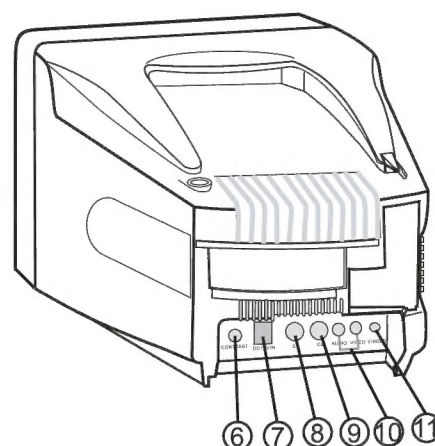
+32(0) 4 264 86 68

distribuido por:
AVIDSEN ELECTRONICA S.A.U.
CIF A-81484842
Poligono Industrial "La Borda"
Calle Mas d'en Pujades, nave 3E
08140 CALDES DE MONTBUI
(Barcelona) - España
made in China

Moniteur :

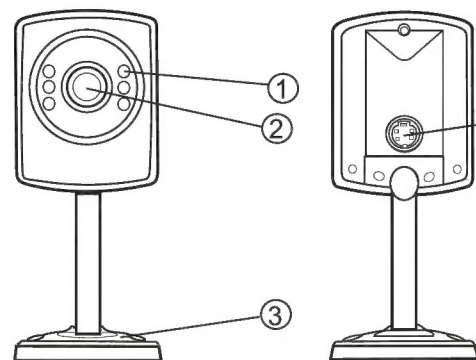


1. réglage de la luminosité
2. réglage de l'heure
3. réglage du volume
4. selecteur c1/c2/auto
5. bouton de puissance off/on



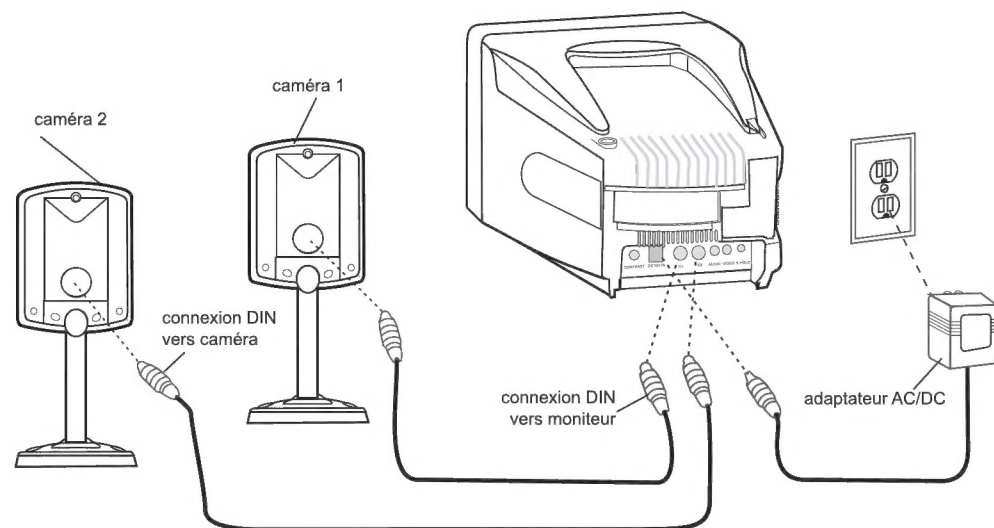
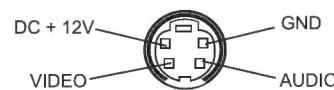
6. réglage du contraste
7. entree jack dc
8. entree jack camera 1
9. entree jack camera 2
10. sortie a/v
11. réglage vertical

Caméra :



1. LED infrarouge
2. lens de la caméra
3. pied
4. jack de connexion DIN

détail de la connexion DIN



1. réglage de la luminosité

A combiner avec le réglage du contraste afin d'ajuster le niveau de l'image

2. réglage de l'heure

Régler le bouton selon l'intervalle de temps désiré allant d'1 seconde à 20 secondes.

3. réglage du volume

Régler le bouton selon le niveau de volume désiré.

4. selecteur c1/c2/auto

Tournez le sélecteur c1/c2/auto vers soit c1 ou soit c2 selon la camera que vous souhaitez utiliser, si vous sélectionnez la fonction « auto », l'écran du moniteur choisira entre c1 et c2 à chaque intervalle de temps pré-réglé.

5. interrupteur on/off

Pour mettre le moniteur sur on ou sur off.

6. réglage du contraste

Si l'image est trop claire ou trop foncée, réglez le contraste ou la luminosité selon vos convenances.

7. entree jack dc

Pour une entrée dc 12v 1a, soyez certain de la polarité de l'adaptateur ac/dc.

8. entree jack camera 1

A connecter à la première caméra.

9. entree jack camera 2

A connecter à la seconde caméra.

10. sortie jack a/v

Si vous voulez enregistrer le signal de la caméra, connectez le signal de la sortie a/v à votre enregistreur vcr.

11. réglage vertical

Si l'image monte ou descend, ajustez le bouton de contrôle vertical afin de la stabiliser.

Installation des caméras de base au moniteur :

- 1) Enlevez toutes les pièces de l'emballage.
- 2) Repérez les pièces suivantes :
 - A) Caméra avec microphone incorporé avec 1 set de montage
 - B) 1 moniteur 5" B/W
 - C) 2 rouleaux de câble métalliques 60'
 - D) 1 adaptateur AC/DC
 - E) Matériel de montage
 - F) Manuel d'instructions

- 3) Installez ou montez les caméras à l'endroit voulu. NE PAS PLACER DE CAMERAS DANS UN ENDROIT DIRECTEMENT EXPOSE AU SOLEIL OU SOUS HAUTE LUMINOSITE, RAPPEL : NE JAMAIS EXPOSER DIRECTEMENT AU SOLEIL. Soyez certain d'avoir suffisamment de câble pour atteindre la télévision ou le moniteur que vous avez l'intention d'utiliser. Si vous avez besoin d'un câble supplémentaire, contactez votre fournisseur le plus proche pour acheter notre kit d'extension en option.
- 4) Le câble fourni a 2 extrémités avec un connecteur DIN. Insérez lentement la fiche DIN à l'arrière des caméras en faisant attention d'aligner correctement la fiche DIN, NE PAS FORCEZ la fiche à l'intérieur de la caméra, elle ne s'insère que dans un sens
- 5) Ramenez le câble à votre moniteur.
- 6) Connectez le câble dans une prise murale et l'autre extrémité dans l'entrée Jack DC du moniteur.
- 7) Tournez le bouton power sur la position ON du moniteur et tournez le bouton de C1 (caméra 1)/C2 (caméra 2)/AUTO, ensuite réglez le volume, le contraste et la luminosité selon vos préférences.

- 1) POUR PROTEGER LA CAMERA NE PAS L'EXPOSER A DE LA POUSSIERE EXCESSIVE OU DE L'HUMIDITE.
- 2) LA MANIPULER AVEC SOIN. NE PAS PLACER DANS UN ENDROIT SUJET A DES VIBRATIONS.
- 3) NE PAS PLACER LA CAMERA DANS DES ENDROITS EXPOSES DIRECTEMENT A LA LUMIERE DU SOLEIL OU A UNE GRANDE LUMINOSITE. RAPPEL : NE JAMAIS EXPOSER DIRECTEMENT LA CAMERA AU SOLEIL.
- 4) L'UTILISATEUR DE CE SYSTEME EST RESPONSABLE DE LA VERIFICATION ET DE L'OBSERVATION DES LOIS LOCALES, FEDERALES ET DE L'ETAT CONCERNANT L'ENREGISTREMENT ET LA SURVEILLANCE DES SIGNAUX AUDIOS.

ATTENTION :

SOYEZ CERTAIN QUE LA PUISSANCE DU MONITEUR EST TOURNÉE SUR OFF ET QUE L'ADAPTATEUR AC/DC EST DECONNECTE DE LA SOURCE QUAND IL EST CONNECTE A LA CAMERA.

Caractéristiques de la caméra :

- 1) **Microphone**: cette pièce a un microphone incorporé qui recueille le son autour de la camera.
- 2) **Port camera**: c'est un port DIN pour connecter la caméra à la télévision ou au moniteur.
- 3) **Lentille grand angle** : cette lentille permet une vue « grand angle ».

Spécifications de la camera de sécurité :

Lentille intégrée: 3.6/4.3mm F 1.8/2.0 mise au point fixe
Résolution: MIN. 330 lignes de TV horizontales
Consommation: 1.5 watts
Fermeture automatique: 1/60-1/100,000
Illumination minimum: 0,5 lux
Dimensions: 121(H)x48(W)x50(D)M/M
Poids: Environ 57g

Caractéristiques du moniteur :

- Ecran noir et blanc 5", tube à démarrage instantané
- Poignée de transport encastrée
- Switch auto pour 2 entrées cameras
- Switch pour le temps : toutes les 5 secondes.
- Mini jack DIN pour entrée « composite » vidéo & audio
- Alimentation B+ pour la caméra du moniteur.

Spécifications du moniteur :

1. Entrée vidéo: 1Vpp+/- 20 % 75ohm composant vidéo, sync négative :0.3Vpp
2. Entrée audio: -6dbs, 47K ohm
3. Résolution: plus de 330 lignes
4. Puissance audio: >0,5 watt, 8 ohm
5. Enceinte: 3" type surround, 1W, 8 ohm
6. Source: DC 12V, 1A
7. Consommation: 12 Watt(DC 12VIN)
8. Linéaire horizontale: <18%
9. Linéaire vertical: <15%
10. Over scan: horizontale:<18% vertical: <14%
11. Radiation rayon X:<0.5mR/h
12. Accessoire:adaptateur AC/DC (12V/1A)
13. Dimension de la pièce: 165(W)x140(H)x201(D)M/M
14. Poids net: 1.2kg/pièce

Connection AV

1. Connectez la fiche RCA dans la sortie jack AV du moniteur.
2. Connectez le cordon RCA de type AV à l'entrée jack VCR AV pour enregistrement.

